**GODIŠNJI KURIKULUM HRVATSKOG JEZIKA ZA 7. C RAZRED; šk. god. 2023./24 autorica: Dubravka Rovičanac, prof.**

**UDŽBENIK: ŠK, NAŠ HRVATSKI; ČITANKA SNAGA RIJEČI 7**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MJESEC**  **BR. SATI**  **TEMA** | **ISHODI**  **( UČENIK…)** | **JEZIK I KOMUNIKACIJA** | **KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO**  **- tekstovi** | **KULTURA I MEDIJI** | **MEĐUPREDMETNA PODRUČJA**  **NAPOMENE** |
| **140 planirano ukupno** |  | **Planirano 93 sata;** | **Planirano: 65 sati;** | **Planirano: 17sati;** |  |
| **Tema**  **Nemirno srce**  **- rujan (16)** | **OŠ HJ A.7.3.** Učenik čita tekst, izvodi zaključke i  tumači značenje teksta.  **OŠ HJ B.7.1.** Učenik vrednuje književni  tekst tumačeći utjecaj književnoga teksta na  oblikovanje stavova i vrijednosti.  **OŠ HJ B.7.2.** Učenik tumači književni tekst na  temelju čitateljskoga iskustva i usporedbe s  drugim tekstovima primjenjujući znanja o  književnosti.  **OŠ HJ B.7.4.**  Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome  interesu potaknut različitim iskustvima i  doživljajima književnoga teksta.  **OŠ HJ B.7.3.** Učenik obrazlaže vlastiti izbor  književnih tekstova za čitanje s obzirom na  tematsku i žanrovsku pripadnost. | **6 sati**  Uvodni sat (1)  Ponavljanje jezičnoga gradiva prethodnih razreda (3)  **Početni ispit znanja** (2)  **s analizom rezultata**  **Čitanje s razumijevanjem** (1) | **7 sati**  Josip Pupačić: Tri moja brata (1)  Daniel Pennac: Deset prava čitatelja  Ante Vučković: Riječ  Ivana Marinić: To nisam ja (1)    Dogovor o djelima za cjelovito čitanje (1)  Djelo za cjelovito čitanje(2)  7. c Dnevnik Ane Frank | **3 sata**  Neknjiževni tekst:M.Spitzer,  Digitalna demencija  Krešimir Zimonić – Zlatka – Crna I bijela u boji | uku B.3.3.  3. Prilagodba učenja  Učenik regulira svoje učenje mijenjanjem plana ili pristupa učenju, samostalno ili uz poticaj učitelja.  *Osobni i soc. razvoj*  *Zdravlje*  *Međunarodni dan pismenosti*  digitalni alati za izradu umne mape |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MJESEC**  **BR. SATI**  **TEMA** | **ISHODI: UČENIK…** | **JEZIK I KOMUNIKACIJA** | **KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO**  **- tekstovi** | **KULTURA I MEDIJI** | **MEĐUPREDMETNA PODRUČJA**  **NAPOMENE** |
| **listopad (16)**  **Tema**  **Svijet je moja obitelj** | **OŠ HJ A.7.2.** Učenik sluša tekst, izvodi zaključke  i tumači značenje teksta.  **0Š HJ A.7.5.** Učenik oblikuje tekst i primjenjuje  znanja o sintaktičkom ustrojstvu rečenice na  oglednim i čestim primjerima.  **OŠ HJ B.7.1.** Učenik vrednuje književni  tekst tumačeći utjecaj književnoga teksta na  oblikovanje stavova i vrijednosti.  **OŠ HJ B.7.2.** Učenik tumači književni tekst na  temelju čitateljskoga iskustva i usporedbe s  drugim tekstovima primjenjujući znanja o  književnosti.  **OŠ HJ C.7.2.** Učenik obrazlaže značenje  popularnokulturnih tekstova s obzirom na  društveni i ekonomski kontekst. | **6 sati**  Veliko početno slovo (1)  Diktat (1)  Riječi u rečenici (1)  Vijest I izvješće(2)  Izvješće s Banovine (1) | **7 sati**  Karl Bruckner, Sadako hoće živjeti  Jadranka Klepac, Zlatni ljudi  Ratko Zvrko, Tvoja staza  Djelo za cjelovito čitanje:  (2)  7. c  Pavličić: Trojica u Tnju | ***3 sata***  *Medijski tekst u časopisima za mlade; Modra lasta*  **Radijska I TV vijest** | *digitalni alati za izradu stripa*  zdr. A.3.2.A   Opisuje pravilnu prehranu i prepoznaje neprimjerenost redukcijske dijete za dob i razvoj.  osr B.3.1.  Obrazlaže i uvažava potrebe i osjećaje drugih.   |  | | --- | | *Dan kruha i* | | *zahvalnosti za* | | *plodove zemlje* |   *T****erenska nastava na Banovini*** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MJESEC**  **BR. SATI**  **TEMA** | **ISHOD: UČENIK…** | **JEZIK I KOMUNIKACIJA** | **KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO**  **- tekstovi** | **KULTURA I MEDIJI** | **MEĐUPREDMETNA PODRUČJA**  **NAPOMENE** |
| **STUDENI**  **(16 sati)**  **Tema: Moj život, moj grad, moja domovina** | **OŠ HJ A.7.1.** Učenik govori prema planu i  razgovara primjenjujući vještine razgovora u skupini.  **OŠ HJ A.7.3.** Učenik čita tekst, izvodi zaključke i  tumači značenje teksta.  **OŠ HJ A.7.5.** Učenik oblikuje tekst i primjenjuje  znanja o sintaktičkom ustrojstvu rečenice na oglednim i čestim primjerima.  **OŠ HJ B.7.1.** Učenik vrednuje književni  tekst tumačeći utjecaj književnoga teksta na  oblikovanje stavova i vrijednosti.  **OŠ HJ B.7.2.** Učenik tumači književni tekst na temelju čitateljskoga iskustva i usporedbe s drugim tekstovima primjenjujući znanja o  književnosti.  **OŠ HJ B.7.4.**  Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i  doživljajima književnoga teksta.  **OŠ HJ C.7.1.**  Učenik obrazlaže pozitivan i negativan utjecaj  različitih medijskih tekstova na razvoj stavova ivrijednosti. | **9 sati**  Predikat(2)  Subjekt (2)  Objekt- izravni (2)  1. školska zadaća s ispravkom (3)  (Autobiografija jednog sedmaša; Živim za svoje snove; Od kolijevke pa do groba…) | **5 sati**  Petar Bučević, Smijeh za sva vremena  Ivana Brlić-Mažuranić, Autobiografija  M. Paun, Zajedno u ratu i u vječnosti  Djelo za cjelovito čitanje:  7.c Cesarić, Izbor iz poezije | ***2 sata***  Film  K. Golik:Tko pjeva, zlo ne misli | osr B.3.3.  Razvija strategije rješavanja sukoba.  osr B.3.2.  Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima  ikt D.2.2.  Učenik rješava jednostavne probleme s pomoću digitalne tehnologije.  **primjena digitalnog alata**  **umna mapa** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MJESEC**  **BR. SATI**  **TEMA**  **I ISHODI** | **ISHOD: UČENIK…** | **JEZIK I KOMUNIKACIJA** | **KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO**  **- tekstovi** | **KULTURA I MEDIJI** | **MEĐUPREDMETNA PODRUČJA**  **NAPOMENE** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **prosinac**  **Tema**  **Osjetlljivi za potrebe drugih (12 sati)** | **OŠ HJ A.7.1.** Učenik govori prema planu i  razgovara primjenjujući vještine razgovora u skupini.  **OŠ HJ A.7.3.** Učenik čita tekst, izvodi zaključke i  tumači značenje teksta.  **OŠ HJ A.7.5.** Učenik oblikuje tekst i primjenjuje  znanja o sintaktičkom ustrojstvu rečenice na oglednim i čestim primjerima.  **OŠ HJ B.7.1.** Učenik vrednuje književni  tekst tumačeći utjecaj književnoga teksta na  oblikovanje stavova i vrijednosti.  **OŠ HJ B.7.2.** Učenik tumači književni tekst na temelju čitateljskoga iskustva i usporedbe s drugim tekstovima primjenjujući znanja o  književnosti.  **OŠ HJ B.7.4.**  Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i  doživljajima književnoga teksta.  **OŠ HJ C.7.1.**  Učenik obrazlaže pozitivan i negativan utjecaj  različitih medijskih tekstova na razvoj stavova ivrijednosti. | **7 sati**  Objekt – neizravni (2)  Priložne oznake (2)    Priprema za ispit;  Ispit - rečenični dijelovi; | **4 sati**  ***Silvije Strahimir Kranjčević, Pogled***  G. Kershaw, Odisej  Djelo za cjelovito čitanje:  7. c Deborah Ellis, Djevojčica iz Afganistana | **1 sat**  Govorimo hrvatski – radijska emisija | pod A.3.1.  Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.  uku C.3.3.Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.  uku D.3.2.Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć  osr C.2.4.Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MJESEC**  **BR. SATI**  **TEMA** | **ISHOD: UČENIK…** | **JEZIK I KOMUNIKACIJA** | **KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO**  **- tekstovi** | **KULTURA I MEDIJI** | **MEĐUPREDMETNA PODRUČJA**  **NAPOMENE** |
| **SIJEČANJ**  **14 sati**  Tema: Ograde i zidovi | **OŠ HJ A.7.1.** Učenik govori prema planu i  razgovara primjenjujući vještine razgovora u skupini.  **OŠ HJ A.7.3.** Učenik čita tekst, izvodi zaključke i  tumači značenje teksta.  **OŠ HJ A.7.5.** Učenik oblikuje tekst i primjenjuje  znanja o sintaktičkom ustrojstvu rečenice na oglednim i čestim primjerima.  **OŠ HJ B.7.1.** Učenik vrednuje književni  tekst tumačeći utjecaj književnoga teksta na  oblikovanje stavova i vrijednosti.  **OŠ HJ B.7.2.** Učenik tumači književni tekst na temelju čitateljskoga iskustva i usporedbe s drugim tekstovima primjenjujući znanja o  književnosti.  **OŠ HJ B.7.4.**  Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i  doživljajima književnoga teksta.  **OŠ HJ C.7.1.**  Učenik obrazlaže pozitivan i negativan utjecaj  različitih medijskih tekstova na razvoj stavova ivrijednosti. | **4 sata**    **Rečenični skupovi (2)**  **Atribut I apozicija (2)** | **5 sati**  John Boyne: Dječak u prugastoj pidžami  Maja Flego, Martinina mudrovanja : Laži i izmišljotine  Djelo za cjelovito čitanje:  (2)  7. c Hitrec  Smogovci | **5 sati**  **film Dječak u prugastoj pidžami**  TV serija Smogovci  Projekt Sudnica | **27. siječnja Dan sjećanja na žrtve holokausta**  goo A.3.3.Promiče ljudska prava.  uku C.3.4.Učenik se koristi ugodnim emocijama i raspoloženjima tako da potiču učenje i kontrolira neugodne emocije i raspoloženja tako da ga ne ometaju u učenju.  Tema Vijest i izvješće prenesena iz prosinca. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MJESEC**  **BR. SATI**  **TEMA** | **ISHOD: UČENIK…** | **JEZIK I KOMUNIKACIJA** | **KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO**  **- tekstovi** | **KULTURA I MEDIJI** | **MEĐUPREDMETNA PODRUČJA**  **NAPOMENE** |
| **Veljača**  **(12 sati)**  **Ljubav i snovi** | **OŠ HJ A.7.2.** Učenik sluša tekst, izvodi zaključke  i tumači značenje teksta.  **OŠ HJ A.7.1.** Učenik govori prema planu irazgovara primjenjujući vještine razgovora u skupini.  **OŠ HJ A.7.3.** Učenik čita tekst, izvodi zaključke i  tumači značenje teksta.  **OŠ HJ A.7.5.** Učenik oblikuje tekst i primjenjuje  znanja o sintaktičkom ustrojstvu rečenice na oglednim i čestim primjerima.  **OŠ HJ B.7.1.** Učenik vrednuje književni  tekst tumačeći utjecaj književnoga teksta na  oblikovanje stavova i vrijednosti.  **OŠ HJ B.7.2.** Učenik tumači književni tekst na temelju čitateljskoga iskustva i usporedbe s drugim tekstovima primjenjujući znanja o književnosti.  **OŠ HJ B.7.4.**  Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima idoživljajima književnoga teksta.  **OŠ HJ C.7.1.**  Učenik obrazlaže pozitivan i negativan utjecaj  različitih medijskih tekstova na razvoj stavova ivrijednosti. | **6 sati**  Red riječi u rečenici (1)  Značenje i služba padeža u rečenici (3)  Hrvatski jezik od kraja 19. st. do danas (2) | **5 sati**  AGM, Notturno  J. Kaštelan, Volio bih da me voliš  G. Schwab, Orfej I Euridika  Ratko Bjelčić, Prvi poljubac  Djelo za cjelovito čitanje:  7. c Bruckner, Sadako hoće živjeti | **1 sat**  *Aleksandar Antić, Lud za njom (tekstovi popularne glazbe)*    Sumrak – TV serija | goo A.3.5.Promiče ravnopravnost spolova  osr C.3.2.  Prepoznaje važnost odgovornosti pojedinca u društvu. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MJESEC**  **BR. SATI**  **TEMA** | **ISHOD: UČENIK…** | **JEZIK I KOMUNIKACIJA** | **KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO**  **- tekstovi** | **KULTURA I MEDIJI** | **MEĐUPREDMETNA PODRUČJA**  **NAPOMENE** |
| **Ožujak (17)**  **Tema:**  **Svemu usprkos**  **život pobjeđuje** | **HJ A.7.2.** Učenik sluša tekst, izvodi zaključke  i tumači značenje teksta.  **OŠ HJ A.7.1.** Učenik govori prema planu irazgovara primjenjujući vještine razgovora u skupini.  **OŠ HJ A.7.3.** Učenik čita tekst, izvodi zaključke i  tumači značenje teksta.  **OŠ HJ A.7.5.** Učenik oblikuje tekst i primjenjuje  znanja o sintaktičkom ustrojstvu rečenice na oglednim i čestim primjerima.  **OŠ HJ B.7.1.** Učenik vrednuje književni  tekst tumačeći utjecaj književnoga teksta na  oblikovanje stavova i vrijednosti.  **OŠ HJ B.7.2.** Učenik tumači književni tekst na temelju čitateljskoga iskustva i usporedbe s drugim tekstovima primjenjujući znanja o književnosti.  **OŠ HJ B.7.4.**  Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima idoživljajima književnoga teksta.  **OŠ HJ C.7.1.**  Učenik obrazlaže pozitivan i negativan utjecaj  različitih medijskih tekstova na razvoj stavova ivrijednosti. | **8 sati**  Razredna rasprava (2)  Komentar (1)  Hrvatski jezik od kraja 19. st. do danas s usmenom provjerom znanja(3)  Pismo (1)  2. školska zadaća s ispravkom  Osobno pismo Billyu Eliotu  (3) | **6 sati**  M. Gavran, Sladoled  **Čitanje dramskog teksta**  **Z. Radić, Ekoratnici: Neustrašivi zaštitnici prirode**  Djelo za cjelovito čitanje:  7. c V. Novak, Iz velegradskog podzemlja | **3 sata**  **Dario Dunatov,Imaju li flmovi doista “rok trajanja”**  Projekt Sudnica) | odr C.3.4. Procjenjuje važnost pravednosti udruštvu  odr A.3.3. Razmatra uzroke ugroženosti prirode  dr A.3.4. Objašnjavapovezanostekonomskih aktivnosti sa stanjem u okolišu  Projekt uz Dan Zemlje u suradnji s učiteljima Prirode i Zemljopisa |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MJESEC**  **BR. SATI**  **TEMA** | **ISHOD: UČENIK…** | **JEZIK I KOMUNIKACIJA** | **KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO**  **- tekstovi** | **KULTURA I MEDIJI** | **MEĐUPREDMETNA PODRUČJA**  **NAPOMENE** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAVANJ**  **13 sati**  **Tema**  **Novi način razmišljanja** | **HJ A.7.2.** Učenik sluša tekst, izvodi zaključke  i tumači značenje teksta.  **OŠ HJ A.7.1.** Učenik govori prema planu irazgovara primjenjujući vještine razgovora u skupini.  **OŠ HJ A.7.3.** Učenik čita tekst, izvodi zaključke i  tumači značenje teksta.  **OŠ HJ A.7.5.** Učenik oblikuje tekst i primjenjuje  znanja o sintaktičkom ustrojstvu rečenice na oglednim i čestim primjerima.  **OŠ HJ B.7.1.** Učenik vrednuje književni tekst tumačeći utjecaj književnoga teksta na  oblikovanje stavova i vrijednosti.  **OŠ HJ B.7.2.** Učenik tumači književni tekst na temelju čitateljskoga iskustva i usporedbe s drugim tekstovima primjenjujući znanja o književnosti.  **OŠ HJ B.7.4.**  Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima idoživljajima književnoga teksta.    **OŠ HJ C.7.3.** Učenik posjećuje kulturne događaje  u €zičkome i virtualnome okružju.  **OŠ HJ C.7.2.** Učenik obrazlaže značenje popularnokulturnih tekstova s obzirom na  društveni i ekonomski kontekst. | **7 sati**  Upravni i neupravni govor (2)  Kratice i pokrate (2)  Priprema za ispit znanja, ispit I ispravak (3) | **3 sata**  Borna Lulić, Viteški snovi  C.Doyle S. Holmes  Djelo za cjelovito čitanje:  7. c  Cvenić, Čvrsto drži joy-stick | **3 sata**  **Stephen Dardley, Billy Elliot (film)** | pod A.3.2.  Snalazi se s neizvjesnošću i rizicima koje donosi.  osr C.3.1.Razlikuje sigurne od rizičnih situacija i ima razvijene osnovne strategije samozaštite.  ikt A.3.1.  Učenik samostalno odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju.  ikt A.3.3.  Učenik aktivno sudjeluje u oblikovanju vlastitoga sigurnog digitalnog okružja.  Terenska nastava: Prirodoslovni muzej I Zvjezdarnica |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MJESEC**  **BR. SATI**  **TEMA** | **ISHOD: UČENIK…** | **JEZIK I KOMUNIKACIJA** | **KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO**  **- tekstovi** | **KULTURA I MEDIJI** | **MEĐUPREDMETNA PODRUČJA**  **NAPOMENE** |
| **Svibanj**  **16 sati**  **Mladi I stari** | OŠ HJ C.7.3. Učenik posjećuje kulturne događaje  u fzičkome i virtualnome okružju.  **OŠ HJ A.7.1.** Učenik govori prema planu irazgovara primjenjujući vještine razgovora u skupini.  **OŠ HJ A.7.6.**  Učenik imenuje tekstove i događaje važne za razvoj hrvatskoga jezika kroz hrvatsku povijest.  **OŠ HJ A.7.3.** Učenik čita tekst, izvodi zaključke i  tumači značenje teksta.  **OŠ HJ A.7.5.** Učenik oblikuje tekst i primjenjuje  znanja o sintaktičkom ustrojstvu rečenice na oglednim i čestim primjerima.  **OŠ HJ B.7.1.** Učenik vrednuje književnitekst tumačeći utjecaj književnoga teksta na oblikovanje stavova i vrijednosti.  **OŠ HJ B.7.2.** Učenik tumači književni tekst na temelju čitateljskoga iskustva i usporedbe s drugim tekstovima primjenjujući znanja o  književnosti.  **OŠ HJ B.7.4.**  Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu  potaknut različitim iskustvima idoživljajima književnoga teksta.  **OŠ HJ C.7.1.**  Učenik obrazlaže pozitivan i negativan utjecaj  različitih medijskih tekstova na razvoj stavova ivrijednosti. | **10 sati**  Sibilarizacija i palatalizacija (2)  Nepostojani *a* i jotacija (2)  Naglasak i naglasna cjelina (2)  **Priprema za završni ispit znanja; Završni ispit znanja; (4)** | **4 sata**  Vjekoslav Majer, Moj otac I ja  Drago Gervais, Tri nonice  Dragutin Domjanić, Bele rože  P. Preradović, Rodu o jeziku | **2 sata**  **Marija Jurić Zagorka – TV emisija iz ciklusa Hrvatski velikani**  ili  TV emisija – Hrvatski velikani –  Sv. Leopold Bogdan Mandić  OŠ HJ C.7.3. Učenik posjećuje kulturne događaje  u fizičkome i virtualnome okružju.  Posjet kazalištu | osr C.3.4.Razvija nacionalni i kulturni identitet.  osr C.3.1.Razlikuje sigurne od rizičnih situacija i ima razvijene osnovne strategije samozaštite.  ikt A.3.2.  Učenik se samostalno koristi raznim uređajima i programima.  Povodom Dana državnosti Republike Hrvatske tekst P. Preradovića Rodu o jeziku |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MJESEC**  **BR. SATI**  **TEMA** | **ISHOD: UČENIK…** | **JEZIK I KOMUNIKACIJA** | **KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO**  **- tekstovi** | **KULTURA I MEDIJI** | **MEĐUPREDMETNA PODRUČJA**  **NAPOMENE** |
| **Lipanj**  **Tema:**  **More nas zove**  **(12 sati)** | **OŠ HJ A.7.1.** Učenik govori prema planu i  razgovara primjenjujući vještine razgovora u skupini.  **OŠ HJ A.7.5.** Učenik oblikuje tekst i primjenjuje  znanja o sintaktičkom ustrojstvu rečenice na oglednim i čestim primjerima.  **OŠ HJ B.7.1.** Učenik vrednuje književni  tekst tumačeći utjecaj književnoga teksta na  oblikovanje stavova i vrijednosti.  **OŠ HJ B.7.2.** Učenik tumači književni tekst na temelju čitateljskoga iskustva i usporedbe s drugim tekstovima primjenjujući znanja o  književnosti.  **OŠ HJ B.7.4.**  Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i  doživljajima književnoga teksta. | **6 sati**  Analiza završnog ispita znanja; Usustavljivanje znanja i provjera; Zaključivanje ocjena  Provjera pravopisa – vel. slovo, č, ć, kratice; | ***3 sata***  Maja Brajko Livaković: Heej, zvonilo je!  Usustavljivanje znanja (skupni rad – umna mapa) | **3 sata**  Provjera znanja o tisku, radiju, igranom filmu i TV serijama | ikt B.3.1.  Učenik samostalno komunicira s poznatim osobama u sigurnome digitalnom okružju  digitalni alati za izradu umnih mapa |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Popis djela za cjelovito čitanje za 7. c  Učenici koji predstavljaju djelo dužni su najmanje **tri dana** prije predstavljanja uradak pokazati učitelju, u protivnom neće održati predstavljanje. | | | | |
| Br. | mjesec obrade | autor I djelo | vrsta djela | učenici zaduženi za predstavljanje djela razredu |
| 1. | rujan | **Dnevnik Ane Frank** | roman | Maja Šegović, Mia Bululukova |
| 2. | listopad | **Pavličić, Pavao,**  **Trojica u Trnju** | roman | Frane Zubak, Ivan Golomeić, Franjo Kelčec, Dominik Ivanić |
| 3. | studeni | **Cesarić, Dobriša,**  **izbor iz poezije** | zbirka  pjesama | Josip Zukanović, Mateo Ćibarić |
| 4. | prosinac | **Ellis, Deborah,**  **Djevojčica iz Afganistana** | roman | Magdalena Kaić, Dora Pleša, Maja Šegović |
| 5. | siječanj | Hitrec, Hrvoje,**Smogovci** | roman | Eva Mikša, Nicole Kranjčec, Mia Bululukova, Julija Milinović |
| 6- | veljača | Po izboru učenika  **David Walliams**  Najgora djeca na svijetu | roman | Andrea Mrđenović, Ana Ćibarić, Mihaela Glasnović |
| 7- | ožujak | **Vjenceslav Novak, Iz velegradskog podzemlja** | pripovijetka | Nika Krpina, Ena Sorčik, Gabriela Ćibarić, Gabriela Nikolla |
| 8. | travanj | Cvenić, Josip,  **Čvrsto drži joy-stick** | roman | Dante Glavota, Matija Đurić, Borna Baković, Maksim Eror |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TEMA** | **HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA** | **KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO** | **MEDIJI I KULTURA** | **ukupno** |
| **1. Nemirno srce** | 6 | 7 | 3 | 16 |
| **2. Svijet je moja obitelj** | 6 | 7 | 3 | 16 |
| **3. Moj život, moj grad, moja domovina** | 9 | 5 | 2 | 16 |
| **4. Osjetlljivi za potrebe drugih** | 7 | 4 | 1 | 12 |
| **5. Ograde i zidovi** | 5 | 5 | 4 | 14 |
| **6. Ljubav i snovi** | 6 | 5 | 1 | 12 |
| **7. Svemu usprkos**  **život pobjeđuje** | 8 | 6 | 3 | 17 |
| **8. Novi način razmišljanja** | 7 | 3 | 3 | 13 |
| **9. Mladi I stari** | 10 | 4 | 2 | 16 |
| **10. More nas zove** | 6 | 3 | 3 | 12 |
| **ukupno** | **74**  **52%** | 45  33% | 21  15% | **140** |

PLANIRANI BROJ SATI